

PROGRAMA

(actualizado 22 de agosto)

VIERNES / 27 / CENTRO PÁRRAGA / MURCIA

9:00h_ Acogida participantes

9:30h_ Bienvenida institucional

Con representantes de la organización y las principales entidades colaboradoras.

10:00_11:00_ "Estrategias territoriales para y con el Diseño". Presentación de casos

El principal objetivo de las políticas estratégicas territoriales que cuentan con los y las diseñadoras es obtener propuestas para impulsar la competitividad de las empresas y la generación de empleos a partir de fórmulas que contemplan la aplicación del diseño a través de aspectos culturales, tecnológicos, económicos, sociales, ambientales y de promoción, contribuyendo a la sostenibilidad del territorio en cuestión.

*Daremos a conocer, de primera mano, los avances en esta dirección de la **Comunidad Valenciana, Galicia y Euskadi**. También compartiremos la visión de READ para el **ámbito nacional** y la de BEDA para el conjunto de la **Unión Europea**.*

Actividad conducida por Benicio Aguerrea.

11:00_11:30_ Ecoalmuerzo

Una pausa reconfortante, con productos locales y de comercio justo.

11:30_12:30_ "Europa Creativa-Cultura, una oportunidad para el diseño español". A cargo de Carolina Fenoll. El subprograma "Cultura" del programa europeo Europa Creativa está destinado a todas las disciplinas que conforman el sector cultural (diseño, arquitectura, patrimonio, música, literatura, artes escénicas, artes visuales, etc.) y sus industrias creativas. Para reforzar la capacidad de dichos sectores a operar a nivel transfronterizo e internacional e impulsar la circulación y la movilidad de sus profesionales. Conoceremos qué líneas de financiación ofrece al sector del diseño, así como algunos proyectos concretos que han sido beneficiarios de dichas ayudas. Esta presentación en plenario será seguida de una sesión de speed meetings, asesoramiento personalizado de 15 min. para personas y grupos interesados, organizada con cita previa. (Recogida de solicitudes, próximamente).

12:30_13:30_ "RIS3 y Economía Circular en la Región de Murcia"

Un acercamiento a la aplicación de la RIS3MUR, la agenda de innovación y especialización inteligente, y al Plan Estratégico para la Economía Circular en la Región de Murcia.

13:30_14:30_ Organización de las mesas de trabajo de la tarde

14:30_15:30_ Comida networking

15:30_19:45_ Mesas de trabajo colaborativas

Para fomentar la reflexión y el debate entre sus participantes de manera guiada, coherente y crítica en torno a las temáticas planteadas. Los integrantes de las mesas de trabajo se conforman con diferentes perfiles, entre los que se puede encontrar a profesionales del diseño, representantes políticos, docentes, periodistas y especialistas en la materia a tratar.

Las personas responsables de la coordinación se encargan de dinamizar al grupo y elaboran las conclusiones, que se harán públicas al día siguiente.

M1. Estrategias Diseño. Mesa coordinada por: Teresa Jular y Vicente Gallega.

M2. Código Deontológico para el Diseño. Mesa coordinada por: Antoni Mañach y Santiago Blanc.

M3. From Spain With Design. Mesa coordinada por: Juan Lázaro y Ángel Martínez.

20:00_ Visita a la exposición "25 años impulsando el diseño de mobiliario". CETEM

En la Sala Caballerizas. Los Molinos del Río.

_ Tiempo libre

SÁBADO / 28 / CENTRO PÁRRAGA / MURCIA

9:00_10:00_ "Economía del diseño y trabajo en red". A cargo de Pedro Medina.

10:00_11:30_ "P30x20"

Un carrusel de presentaciones de 10 min de duración. Algunos presentadores y el orden están por determinar. Se termina con un tiempo de micro abierto al público. Actividad coordinada por Juana Valcárcel y Miguel Ángel Rubio.

Primera parte: proyectos READ

1. Ecosistema del Diseño / representantes entidad promotora
2. From Spain With Design / grupo de trabajo FSWD
3. El MNAD y la "Memoria del Diseño" / Soledad Hernández (DIMAD) y Sofía Rodríguez Bernis (MNAD)
4. Diseño en Extremadura / representante de DIEx
5. Asturias Diseña / Marcelino de la Fuente (AGA)
6. Diseño en Europa / representante de BEDA
7. Buenas prácticas para la contratación del diseño / Uqui Permui (DAG)
8. TransferenciasDesign / Granada Barrero (AAD)

11:30_12:00_ Ecoalmuerzo

12:00_13:30_ "P30x20"

Segunda parte: la Región de Murcia diseña"

(En preparación).

_ Comida libre

16:30_17:30_ "El diseño visto por los humoristas gráficos murcianos"

Actividad coordinada por el dibujante murciano Juan Álvarez, presentada por José Manuel Puebla. Con los autores:

Puebla (Humorista en ABC, La Verdad de Murcia).
Pedro Vera (Humorista en El Jueves).
Jate (Humorista en El Jueves).
Manu Riquelme (Dibujante y guionista en Globomedia)
Juan Álvarez y Jorge G. (Humoristas en El Jueves, eldiario.es Murcia)
Dani Gove (Humorista en El Jueves)
Magius (Autor de "Método Gemini" ed. Outsider, finalista Autor Revelación en el Saló del Còmic de Barcelona.)
Víctor Eme (Dibujante, guionista. Autor del libro "Las Aventuras de Vic Verne".
Chari Cámara (Autora en Nokton Magazine).
Ana Belén López "Domm Cobb" (Autora de "La vida es ahora...después", ed. Raspabook).
María Jiménez "Rata Satán" (Dibujante reflexiva en Bat Butt, Sudáfrica).
Chema Lajarínez (Autor de la obra "La Afroyaya").
Dani Acuña y Santi Arcas (Dibujante, colorista y guionistas en Marvel, USA).
Pedro Sabiote (Humorista en el Diario La Opinión de Murcia).
Carlos Morote (Dibujante, colorista, en la obra "L'Agent de ed. Glénat, Francia, junto a Fernando Dagnino).
Salva Espín (Dibujante en Marvel, USA).

17:30_19:00_ Conclusiones de las mesas de trabajo 7ENAD

Lectura pública a cargo de los coordinadores y debate posterior.

_ Tiempo libre

21:00_ Diparty. Terraza del Centro Párraga

Música en directo, encuentro... Una fiesta para cerrar el sábado.

DOMINGO / 29 / VISITA A CARTAGENA

Un bonus track para quienes dispongan de tiempo libre, una visita organizada a la ciudad de Cartagena, visitas y una comida especialmente programadas para la ocasión. Con salida y vuelta en autocar desde Murcia. Coordinada por Víctor Moral.

Las actividades del 7ENAD son gratuitas, a excepción de algunas actividades paralelas complementarias, que serán debidamente indicadas.

Para asistir se precisa inscripción previa, a través de www.designread.es/7enad